



## Toninho Horta

Toninho Horta gilt als einer der feinsten Musiker die Brasilien hervorbrachte. Er entwickelte einen sehr persönlichen Stil der Harmonisation und beeinflusste als Komponist und Gitarrist Generationen von Musikern. Gemeinsam mit dem Sänger Milton Nascimento und etlichen anderen Sängern und Instrumentalisten seiner Heimatstadt Belo Horizonte kreierte er einen neuen Sound den man heute die Musik von Minas Gerais nennt. Er komponierte für brasilianische Sängerinnen wie Nanna Caymmi, Joyce und Gal Costa und spielte u.a. in den Bands von Elis Regina, Ayrton Moreira, Carlos Jobim und Edu Lobo. Sein internationales Register ist fast unendlich so spielte er (Live & Studio) mit Pat Metheny, George Duke, George Benson, Rufus Reid, Gary Peacock, Jack DeJohnette, Billy Higgins, Peter Erskine, Victor Bailey, Richard Bona, Randy Brecker, Mike Manieri, Philip Catherine und Kenny Barron um nur einige zu nennen. Als Bandleader bereiste er Europa, Japan, die Sowjetunion, Südkorea, Thailand, die Vereinigten Staaten und veröffentlichte seine Musik auf Capitol Records, Verve Forecast Polygram und Polydor. Mit dem Wiener Geiger Rudi Berger/Komponisten verbindet ihn eine musikalische Freundschaft die seit 1989 in an die 500 Konzerten und dutzenden Aufnahmen bis zum heutigen Tag ihren Ausdruck findet.